



**МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ТҮВЫРА, ПЕЧАТЬ ДА КАЛЫК-
ВЛАКЫН ПАШАПТ ШОТЫШТО
МИНИСТЕРСТВЫЖЕ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ**

Ш У Д Ы К

П Р И К А З

23 апреля 2024 № 89/Ф

**О XII Республиканском конкурсе
«Молодые таланты Республики Марий Эл»,
посвящение 100-летию Андрея Эшпая**

В целях выявления молодых дарований Республики Марий Эл, в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести XII Республиканский конкурс «Молодые таланты Республики Марий Эл», посвящение 100-летию Андрея Эшпая 16-18 мая 2025 года (далее-конкурс).
2. Утвердить положение о конкурсе и состав оргкомитета.
3. Руководителю Республиканского учебно-методического центра «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» Никифоровской Л.Г. (по согласованию) совместно с членами организационного комитета конкурса обеспечить проведение вышеуказанного мероприятия.
4. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

И.о. министра культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Марий Эл

М. Матвеев

***Положение о XII Республиканском конкурсе
«Молодые таланты Республики Марий Эл»,
посвящение 100-летию Андрея Эшпая
16-18 мая 2025 года***

1. УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА

Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл

ОРГАНИЗАЦИЯ-ИСПОЛНИТЕЛЬ

Республиканский ресурсный учебно-методический центр развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» (далее-организатор)

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- формирование культурного потенциала региона;
- адресная поддержка талантливой молодежи.

3. СРОКИ И ПЕРИОДИЧНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс «Молодые таланты Республики Марий Эл» проводится с периодичностью - один раз в три года.

XII Республиканском конкурсе «Молодые таланты Республики Марий Эл», посвящение 100-летию Андрея Эшпая (далее – конкурс) проводится 13 – 15 мая 2025 года в г. Йошкар-Оле.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

Конкурс проходит в номинациях:

- **«Сольное музыкальное исполнительское искусство, композиция»**
 - академическое исполнительское искусство
 - народное исполнительское искусство
 - эстрадное исполнительское искусство
- **«Хореографическое искусство»**
 - классический танец
 - народно-сценический танец
 - современная хореография
- **«Изобразительное искусство»**
- **«Декоративно-прикладное искусство»**

В конкурсе принимают участие:

1. Лауреаты, участники (относится к номинации изобразительного искусства) республиканских, всероссийских и международных конкурсов, выставок 2022-2023, 2023-2024 и 2024-2025 учебных годов, либо, в исключительных случаях, прошедшие отбор после просмотра комиссией, назначаемой организатором из числа:

- учащихся детских музыкальных школ и школ искусств Республики Марий Эл;
- студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств Республики Марий Эл;
- студентов, обучающихся за пределами республики в профессиональных, либо высших образовательных организациях, культуры и искусств, продолживших обучение после окончания образовательных организаций отрасли культуры Республики Марий Эл.

2. Профессиональные художники, музыканты (до 30 лет), работающие в учреждениях культуры и искусств Республики Марий Эл.

Примечание: Лауреаты предыдущих конкурсов «Молодые таланты Республики Марий Эл» имеют право на участие только в последующей возрастной группе.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Все участники первой и второй возрастной группы конкурса должны быть рекомендованы руководством образовательных организаций, после предварительного прослушивания (просмотра) на местах.

1. Конкурсные прослушивания (просмотры) проводятся **в три тура:**

1 тур – по всем номинациям проводится в образовательных организациях (на местах);

2 тур – в номинациях:

- «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» - отбор работ на конкурсную выставку проводится:

- для учащихся художественных школ и художественных отделений ДШИ – **24 апреля 2025 года** в помещении Детской художественной школы № 1 г. Йошкар-Олы (тел. 45-42-91) с приглашением представителей оргкомитета;

- для студентов Йошкар-Олинского художественного училища и остальных категорий участников – **25 апреля 2025 года** в помещении училища (г. Йошкар-Ола, ул. Водопроводная, 41, т.45-47-12, 45-13-37) с приглашением представителей оргкомитета.

- «Сольное музыкальное исполнительское искусство, композиция» и «Хореографическое искусство»:

- для учащихся ДШИ – **22 апреля 2025 года** в Национальной гимназии искусств с приглашением представителей оргкомитета;

- для студентов колледжа – **23 апреля 2025 года** в ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая», с приглашением представителей оргкомитета;

- остальных категорий участников (учащихся муниципальных ДШИ, студентов профессиональных либо высших образовательных организаций, находящихся за пределами Республики Марий Эл) – по рекомендации оргкомитета конкурса.

Документы на участие в конкурсе принимаются до **18 апреля 2025 года** по адресу: г. Йошкар-Ола, ул. Вознесенская, 49, контактный телефон Республиканского ресурсного учебно-методического центра развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»: 42-58-90, эл. адрес: camerton2009@mail.ru

Результаты 2-го тура о допуске к 3 туру будут объявлены **28 апреля 2025 года.**

3 тур - финальный, состоится **16-18 мая 2025 года.**

1. **Открытие выставки работ лауреатов конкурса номинации «Изобразительное искусство», Декоративно-прикладное искусство» состоится 16 мая 2025 года в 15.00 час.** в здании Республиканского музея изобразительных искусств» (Гоголя, 15).

2. **Открытие конкурса «Сольное музыкальное исполнительское искусство» и «Хореографическое искусство» состоится 17 мая в 2025 года в 10.00 час.** в Большом

концертном зале им. А. Эшпая ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» (ул. Пушкина, 26) в 10.00 час.

3. **Прослушивание участников конкурса** в номинации «Сольное музыкальное исполнительское искусство» состоится **17 мая 2022 года** (по отдельной программе, по инструментам, либо возрастным группам в разных аудиториях ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»).

3.1. Каждому участнику будет предоставлена возможность репетиций (до 15 минут).

3.2. Концертмейстерские услуги обеспечивает направляющая сторона или участник конкурса. Допускается исполнение одного произведения в сопровождении ансамбля, оркестра, либо под фонограмму.

3.3. Порядок выступлений номинации «Сольное музыкальное исполнительское искусство, композиция» - по мере поступления заявок в каждой возрастной группе.

4. **Просмотр участников конкурса** в номинации «Хореографическое искусство» состоится **17 мая 2025 года** в ГАУК РМЭ «Марийская государственная филармония им. Я. Эшпая», ГАУК РМЭ «Марийский государственный академический театр оперы и балета им. Э. Сапаева».

4.1. Порядок выступлений номинации «Хореографическое искусство» - по мере поступления заявок с временным учетом смены костюмов и музыкального сопровождения танцевальных номеров.

5. **Церемония награждения** лауреатов пройдет на Гала-концерте лауреатов и дипломантов конкурса **18 мая 2025 года** в ГАУК РМЭ «Марийский государственный академический театр оперы и балета имени Эрика Сапаева» в 12.00 час. **В ПРОГРАММУ МЕРОПРИЯТИЯ БУДУТ ВКЛЮЧЕНЫ В ТОМ ЧИСЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ АНДРЕЯ ЭШПАЯ, наиболее талантливо исполненные участниками.**

6. Лауреаты и дипломанты конкурса обязаны безвозмездно выступить в заключительном концерте.

6. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

«Сольное музыкальное исполнительское искусство, композиция» (все направления):

Участники делятся на 4 группы:

1 группа – учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств (длительность исполнения программы - не более 10 минут);

2 группа – студенты профессиональных образовательных организаций культуры и искусств (длительность исполнения программы - не более 15 минут);

3 группа – студенты высших образовательных организаций (выступление не более 20 минут);

4 группа – профессиональные музыканты представляют сольную концертную программу (выступление не более 25 минут).

На конкурсные прослушивания участники представляют по выбору 2 разнохарактерных произведения, соответственно вышеперечисленным образовательным и возрастным группам, **приветствуется исполнение произведения Андрея Яковлевича Эшпая.**

Конкурсная программа исполняется наизусть.

«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество»

На конкурсе могут быть представлены работы, выполненные за последние три года в различных материалах (масло, акварель, карандаш, соус и т.д.), видах (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн) и жанрах изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая картина).

Участники выставляют на конкурс не менее 3-х и не более 10 работ, выполненных самостоятельно, оформленные соответствующим образом (например: рама, паспарту под стекло). Размер работ не ограничен. Тематика разнообразна. Приветствуются работы, посвященные биографии и творчеству композитора **Андрея Яковлевича Эшпая**.

1 группа – учащиеся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств;

2 группа – студенты профессиональных образовательных организаций;

3 группа – студенты высших учебных заведений;

4 группа – профессиональные художники.

«Хореографическое искусство» (все направления):

Все участники конкурса представляют 2-3 разнохарактерных танца по выбору участника.

В подгруппе «исполнение танца» разрешается исполнение одного номера в составе дуэта (выступление партнера не оценивается).

Участники подгруппы «постановка танца» 2 группы представляют хореографические номера, сочиненные самостоятельно, вне учебного процесса, приветствуются номера, исполненные на музыку **Андрея Яковлевича Эшпая**.

1 группа – солисты, учащиеся детских школ искусств (исполнение программы - не более 10 минут);

2 группа — солисты, студенты профессиональных образовательных организаций - делится на две подгруппы: «постановка танца» и «исполнение танца» (исполнение программы - не более 10 минут).

3 группа – студенты высших учебных заведений (выступление не более 12 минут);

4 группа – профессиональные исполнители – представляют сольную концертную программу (выступление не более 15 минут).

Критерии оценки:

- оригинальное использование материала;
- творческий замысел;
- профессиональный уровень.

7. ПОРЯДОК РАБОТЫ ЖЮРИ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

1. В состав жюри конкурса войдут известные деятели культуры и искусств.

2. Результаты конкурса объявляются в день проведения заключительного Гала-концерта лауреатов и дипломантов конкурса.

3. Председатель жюри при голосовании имеет 2 голоса в спорных ситуациях.

4. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

5. Награждение победителей проводится по номинациям, группам, подгруппам с вручением дипломов и денежных премий лауреатам конкурса из средств республиканского бюджета:

- ГРАН-ПРИ
- ЛАУРЕАТ I, II, III степени
- ДИПЛОМАНТ I, II, III степени
- ДИПЛОМЫ лучшим преподавателям и концертмейстерам
- СВИДЕТЕЛЬСТВО участника.
- Диплом за раскрытие темы, посвященной **Андрею Яковлевичу Эшпаю**

(за лучшее исполнение произведения **А.Я. Эшпая**).

6. Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все звания победителей конкурса;
- отмечать специальными дипломами за исполнение отдельных произведений;
- награждать дипломами лучших педагогов и концертмейстеров.

7. Государственные и общественные организации, средства массовой информации, фирмы, учреждения, творческие союзы могут учреждать специальные призы для участников конкурса.

8. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1. Оргкомитет оставляет за собой все права на трансляцию конкурса и заключительного концерта по телевидению и радио, запись и распространение аудио- и видеоматериалов без дополнительного гонорара.

2. Видеосъемка в залах проведения конкурса разрешена.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- копия свидетельства о рождении или паспорта участника конкурса.
- Анкета - заявка по образцу, заверенная печатью и подписью руководителя учебного заведения Марий Эл;
- программа конкурсного выступления с полным указанием названий произведений и авторов;
- творческое резюме с указанием достижений участника;
- одна цветная фотография размером 13x18 см.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в XI Республиканском конкурсе
«Молодые таланты Республики Марий Эл»

Специальность _____

Фамилия _____

Имя _____ Отчество _____

Число, месяц, год рождения _____

Учебное заведение _____

(на каком курсе учится)

(фамилия, имя, отчество преподавателя)

Домашний адрес _____ телефон _____

Фамилия, имя, отчество концертмейстера _____

Место работы концертмейстера _____

ПРОГРАММА И ХРОНОМЕТРАЖ

_____ Подпись руководителя и печать образовательной организации.