

ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса юных композиторов имени И.С. Палантая

I. Общие положения

Настоящее положение определяет цели, порядок проведения, содержание, категории участников Республиканского конкурса юных композиторов имени И.С. Палантая (далее Конкурс) в 2025-2026 учебном году.

Дата проведения Конкурса: 21 декабря 2025 года

Учредитель Конкурса

Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл утверждает Положение о Конкурсе.

Организация-исполнитель

Республиканский ресурсный учебно-методический центр развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»:

- координирует исполнение календаря проведения Конкурса;
- обеспечивает содержательное соответствие всех мероприятий Конкурса его целям и задачам;
- координирует проведение всех этапов Конкурса;
- обеспечивает подготовку, организацию и проведение II тура Конкурса;
- обеспечивает освещение мероприятий финала Конкурса в центральных и региональных средствах массовой информации;
- организует проведение торжественной церемонии награждения победителей;
- готовит аналитический отчет об итогах Конкурса.

II. Цели и задачи Конкурса

- выявление и поддержка дарований юных композиторов;
- возможность реализации творческого потенциала;
- повышение исполнительского мастерства.

III. Условия и порядок проведения Конкурса:

В Конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ, ДШИ, НГИ и студенты ССУЗ.

Конкурс проводится в два тура:

I тур – внутришкольный. Сроки проведения устанавливаются администрацией школы.

II тур – заключительный, проводится **21 декабря 2025 года** в виде концерта в ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

В случае сложной эпидемиологической ситуации конкурс будет проведен дистанционно по видеозаписям.

Видео принимается только в виде ссылок, ведущих на популярные видеохостинги, например, Яндекс, Rutube и др. На съемных носителях видео не принимается! Обработка аудио сигнала - не допускается.

IV. Возрастные группы

Конкурс проводится по трем возрастным группам:

- младшая – 1-4 классы ДШИ;
- средняя – 5-9 классы ДШИ;
- старшая – студенты ССУЗ.

V. Жеребьевка

Порядок выступления участников конкурса во II туре устанавливается организаторами в ходе жеребьевки.

VI. Программные требования

Младшая группа – два одночастных произведения (одно из них вокально-инструментальное);

Средняя группа – два произведения:

- циклическое произведение, развернутая пьеса;
- произведение по выбору (вокально-инструментальное, инструментальное);

Старшая группа – два произведения:

- крупная форма (соната, сюита, рондо, вариации и т.д.)
- произведение по выбору.

VII. Критерии оценки выступления

Критерии оценки сочинений, представленных на конкурс:

- профессиональное владение техникой композиторского письма,
- индивидуальные особенности музыкального языка,
- оригинальность замысла и художественного образа,
- выражение смыслового образа стихотворного текста,
- особенность музыкальной драматургии,
- новаторские идеи в воплощении жанра.

VIII. Жюри. Поощрения.

В состав жюри войдут ведущие преподаватели, композиторы, музыковеды Республики Марий Эл. Количественный состав не менее 3 человек.

Члены жюри, ученики которых участвуют в Конкурсе, не принимают участия в оценке их выступления.

Для награждения предусмотрены **три** лауреатских места и место дипломанта в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

Жюри имеет право:

- присуждать Гран–при;
- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места (в пределах призового фонда);
- награждать дипломами наиболее ярких участников;
- учреждать Диплом «Лучший иллюстратор» в каждой номинации.

Председатель жюри имеет два голоса в спорных ситуациях.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

В формировании призового фонда могут участвовать учредители Конкурса, общественные организации и учреждения, спонсоры, иные заинтересованные организации и частные лица.

Участникам Конкурса, не получившим призовых мест,

вручается Благодарность за участие.

Преподавателям, подготовившим 2 и более лауреатов 1 степени и Гран-При в одной номинации, присуждается Диплом «За педагогическое мастерство».

IX. Авторские права

Лауреаты Конкурса предоставляют Организатору неисключительное право на свои конкурсные произведения на условиях неисключительной лицензии на территории всего мира в течение 5 лет на воспроизведение их произведений на носителях информации, распространение воспроизведенных экземпляров, а также на передачу указанного права Сублицензиатам.

Подаявая заявку на Конкурс, участник тем самым соглашается со всеми пунктами Положения о проведении Конкурса, а также передает Организатору Конкурса неисключительные имущественные права:

- на исполнение, трансляцию и запись своего сочинения, а также на частичное использование своего сочинения в информационных и рекламных материалах Конкурса без выплаты авторского гонорара;
- на публикацию своего сочинения на официальных интернет - ресурсах Конкурса (включая официальные страницы и сообщества в соц. сетях) без выплаты авторского гонорара;
- на публикацию сочинения на бумажном носителе для работы жюри, без выплаты авторского гонорара.

Заявки на участие во II туре Конкурса принимаются в бумажном или электронном виде до 12 декабря 2025 года по адресу: 424031, г. Йошкар-Ола, ул. Вознесенская, 49. Республиканский ресурсный учебно-методический центр развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

Контактный телефон 42-58-90, адрес электронной почты camerton2009@mail.ru

Заявка подается в бумажном или электронном виде.

К заявке прикладываются:

- копия СНИЛС участника;
- согласие участника на обработку персональных данных для Колледжа культуры (оригинал);
- краткое творческое резюме участника;
- ноты конкурных произведений в рукописной или печатной форме.

Х. Финансовые условия Конкурса

Финансирование конкурса осуществляется за счет внебюджетных средств ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

Проезд, проживание и питание участников конкурса оплачивает направляющая сторона.

ВНИМАНИЕ!

Участники, не предоставившие документы до 12 декабря 2025 года и согласно требованиям, к участию во II туре Конкурса не допускаются.

ЗАЯВКА

участника Республиканского конкурса

ЮНЫХ КОМПОЗИТОРОВ

Ф.И.О. участника _____

Учебное заведение _____

Возрастная группа _____

Количество лет занятий композицией _____

Класс _____

Ф. И. О. руководителя _____

(полностью, с указанием Почетных званий)

Ф. И. О. иллюстратора _____

(полностью, с указанием Почетных званий)

Программа

(с указанием хронометража каждого произведения!)

1. _____ мин. ____ сек.

2. _____ мин. ____ сек.

Ссылка на видео¹ _____

Подпись директора.

М. П.

Заявка заполняется печатными буквами.

Подача **заявки** означает, что учреждение и участники **согласны со всеми требованиями Конкурса.**

¹ В случае дистанционного проведения