



УТВЕРЖДАЮ
Руководитель РУМЦ «Камертон»
И.Г. Никифоровская
«07» февраля 2026 г.

Протокол

заседания жюри (экспертов)

Республиканского смотра-конкурса методического и программного обеспечения деятельности ДХШ, ДМШ и ДШИ Республики Марий Эл

Республиканского смотра-конкурса методического и программного обеспечения деятельности ДХШ, ДМШ и ДШИ Республики Марий Эл проходил с 16 января по 6 февраля 2026 года.

Конкурс проходил в номинациях: «Учебное пособие» и «Методическая разработка».

Всего в конкурсе участвовало 5 работ преподавателей ДШИ Республики Марий Эл и Колледжа культуры и искусств имени И.С. Палантая по специализациям: «Народные инструменты», «Фортепиано», «Теория музыки», «Внеклассное мероприятие».

Своих участников представили следующие школы РМЭ:

1. МБУДО «Кужмарская детская школа искусств»
2. ГБУ ДО РМЭ «Детская школа искусств «Ли́ра»
3. ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»

Изучив данные материалы, жюри конкурса в составе:

1. **Никифоровская Лариса Григорьевна** - заслуженный работник культуры РМЭ, руководитель Республиканского ресурсного учебно-методического центра развития художественного образования «Камертон», **председатель**
2. **Сосновская Дарья Игоревна** - доцент кафедры специального фортепиано Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганов
3. **Цыкина Юлия Юрьевна** - доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования Казанского государственного института культуры, заслуженный деятель искусств РМЭ, член Союза композиторов России и РМЭ

4. **Яковлев Валерий Иванович** - заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, профессор кафедры баяна и аккордеона Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганов, доктор исторических наук, академик Петровской академии наук и искусств (Санкт-Петербург)
5. **Большакова Татьяна Аркадьевна** старший методист, Республиканского ресурсного учебно-методического центра развития художественного образования «Камертон», секретарь

решило присудить призовые места следующим участникам:

Номинация «Учебное пособие»

I место

Плотникова Людмила Григорьевна

ГБУ ДО РМЭ «Детская школа искусств «Лира»

Специализация: Народные инструменты

Номинация: Учебное пособие

Название работы: Технический сборник для марийских гуслей

II место

Костерова Валентина Витальевна

МБУДО «Кужмарская детская школа искусств»

Специализация: Народные инструменты

Номинация: Учебное пособие

Название работы: Сборник для марийских гуслей «Родные напевы»

III место

Белорукова Наталья Ивановна

ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»

Специализация: Фортепиано

Номинация: Учебное пособие

Название работы: «По обе стороны реки. Фортепианные пьесы современных композиторов Поволжья»

Номинация «Методическая разработка»

I место

Лукиянова Надежда Николаевна

ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»

Специализация: Внеклассное мероприятие

Номинация: Методическая разработка

Название работы: Литературно-музыкальная композиция «Музыкальный памятник подвигу Ленинграда»

III место

Протасова Виктория Викторовна

ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»

Специализация: Теория музыки

Номинация: Методическая разработка

Название работы: План-конспект открытого урока по теме «Дiatонические семиступенные лады. Пентатоника»

Секретарь



Т.А. Большакова