

ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса ансамблей струнно-смычковых инструментов детских школ искусств

I. Общие положения

Настоящее положение определяет цели, порядок проведения, содержание, категории участников Республиканского конкурса ансамблей струнно-смычковых инструментов детских школ искусств (далее Конкурс) в 2026-2027 учебном году.

Дата проведения Конкурса: 13-14 марта 2027 года

Учредитель Конкурса

Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл утверждает Положение о Конкурсе.

Организация-исполнитель

Республиканский ресурсный учебно-методический центр развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»:

- координирует исполнение календаря проведения Конкурса;
- обеспечивает содержательное соответствие всех мероприятий Конкурса его целям и задачам;
- координирует проведение всех этапов Конкурса;
- обеспечивает подготовку, организацию и проведение заключительного тура Конкурса;
- обеспечивает освещение мероприятий финала Конкурса в центральных и региональных средствах массовой информации;
- организует проведение торжественной церемонии награждения победителей;
- готовит аналитический отчет об итогах Конкурса.

II. Цели и задачи Конкурса

- повышение исполнительского мастерства игры в ансамбле;
- воспитание художественного вкуса юных музыкантов;
- создание среды профессионального и творческого общения;
- обмен педагогическим опытом.

III. Условия и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится 1 раз в два года.

В конкурсе принимают участие обучающиеся детских школ искусств Республики Марий Эл и Национальной гимназии искусств по 9 класс включительно.

Конкурс ансамблей проводится **13-14 марта 2027 года** в ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» (ул. Пушкина, 26).

Перед конкурсом **рекомендуется** проведение зонального тура активом межрайонного методического объединения с привлечением куратора ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая». Сроки проведения – **не позднее, чем за 15 дней до заключительного тура.**

В Конкурсе принимают участие ансамбли. Допускается участие 1 преподавателя (для районных школ, кроме дуэтов).

В случае сложной эпидемиологической ситуации и иных обстоятельств непреодолимой силы, конкурс будет проведен дистанционно по видеозаписям.

Видео загружается в облачное хранилище в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и присылается в виде ссылки.

Доступ и активность ссылок должны быть обеспечены на протяжении всего срока проведения Конкурса. В случае, если доступ к конкурсным материалам закрыт, участник выбывает из участия в Конкурсе.

На съемных носителях видео не принимается!

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения всей программы в целом, т.е. программа исполняется без остановки и монтажа. Обработка аудио сигнала - не допускается.

Организаторы оставляют за собой право использования видеоматериалов, представленных участниками Конкурса.

IV. Возрастные группы и номинации

Конкурс ансамблей проводится по следующим **номинациям**:

- дуэты (скрипачей, виолончелистов, смешанные)
- однородные ансамбли (ансамбли скрипачей; ансамбли виолончелистов, количество участников – не менее 5);
- сводные ансамбли.

Конкурс проводится по следующим **возрастным группам**:

Дуэты:

- младшая группа (1-4 класс)
- старшая группа (5-9 класс).

Однородные ансамбли скрипачей:

- младшие ансамбли (1-4 классы)
- старшие ансамбли (5-9 классы)
- смешанные ансамбли (только для малокомплектных ДМШ и ДШИ).

Однородные ансамбли виолончелистов без деления на возрастные группы.

Сводные ансамбли без деления на возрастные группы.

В других случаях возрастная группа определяется по старшему участнику.

V. Жеребьевка

Порядок выступлений определяется жеребьевкой.

VI. Программные требования

2 разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение композитора Поволжья.

Продолжительность конкурсной программы **не более 10 минут**. Изменения в заявленной программе не допускаются.

VII. Функции и полномочия организационного комитета

Для подготовки и проведения Конкурса создаётся организационный комитет и утверждается приказом директора ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

Оргкомитет:

- осуществляет координацию деятельности по подготовке и проведению Конкурса;
- разрабатывает Положения Конкурса;
- формирует состав жюри Конкурса;
- обеспечивает ход Конкурса в соответствии с Положением о проведении конкурса;
- создает равные условия для всех участников Конкурса.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонораров участникам аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения Конкурса и по его итогам.

Оргкомитет является правообладателем объектов интеллектуальной собственности, созданных во время проведения Конкурса и по его итогам.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право добавлять в программу дополнительные мероприятия, изменять сроки и условия проведения мероприятий, а также отменять мероприятия в случае возникновения обстоятельств, не зависящих от воли сторон.

VIII. Жюри. Поощрения.

Члены жюри руководствуются при работе **Положением** о работе жюри.

В состав жюри войдут ведущие преподаватели и музыканты Республики Марий Эл и Российской Федерации.

Количественный состав жюри не менее **3** человек.

Для награждения предусмотрены три лауреатских места и место дипломанта в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

Жюри имеет право:

- присуждать Гран-при;
- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места (в спорных случаях) в пределах призового фонда;
- награждать Дипломами наиболее ярких участников.

Члены жюри, ученики которых участвуют в Конкурсе, не принимают участия в оценке их выступления.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Призы и денежные премии победителям могут учреждаться учредителями Конкурса, общественными организациями, спонсорами, иными заинтересованными организациями и частными лицами.

*Участникам Конкурса, не получившим призовых мест,
вручается Благодарность за участие.*

*Преподавателям, подготовившим 2 и более лауреатов I степени и Гран-При,
вручается Диплом «За педагогическое мастерство»*

IX. Финансовые условия Конкурса

Финансирование конкурса осуществляется за счет внебюджетных средств ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

Проезд, проживание и питание участников конкурса оплачивает направляющая сторона.

Контакты РУМЦ «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» по адресу: 424031, РМЭ, г. Йошкар-Ола, ул. Вознесенская, 49, Тел. 8 (8362) 42-58-90, адрес электронной почты camerton2009@mail.ru

Для участия в конкурсе Вам **необходимо заполнить электронную заявку** по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/69a7d7ac505690ede5abb1e7> до **25 февраля 2027 года**.

К заявке прикладываются:

- список участников ансамбля с указанием класса;
- согласия на обработку персональных данных (для дуэтов);
- протокол предыдущего тура.

ВНИМАНИЕ!

Участники, не предоставившие заявку в срок до 25 февраля 2027 года или предоставившие её с нарушением требований данного Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

Подача заявки на конкурс означает, что учреждение и участники согласны со всеми требованиями Конкурса.