Приложение № 4

к Приказу Министерства культуры,

печати и по делам национальностей

Республики Марий Эл

№ 132 вр от «22» мая 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Республиканского конкурса**

**учащихся детских школ искусств «Голос детства»**

**по специальности «Вокальное искусство»**

**I. Общие положения**

Настоящее положение определяет цели, порядок проведения, содержание, категории участников Республиканского конкурса учащихся детских школ искусств «Голос детства» по специальности «Вокальное искусство» (далее Конкурс)в 2023-2024 учебном году.

**Дата проведения Конкурса**: **10-11 февраля 2024 года**

**Учредитель Конкурса**

Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл утверждает Положение о Конкурсе.

**Организация-исполнитель**

Республиканский ресурсный учебно-методический центр развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»:

* координирует исполнение календаря проведения Конкурса;
* обеспечивает содержательное соответствие всех мероприятий Конкурса его целям и задачам;
* обеспечивает подготовку, организацию и проведение II тура Конкурса;
* обеспечивает освещение мероприятий финала Конкурса в центральных и региональных средствах массовой информации;
* организует проведение торжественной церемонии награждения победителей;
* готовит аналитический отчет об итогах Конкурса.

**II. Цели и задачи Конкурса**

* выявление и поддержка одаренных детей, сохранение их творческого потенциала, стимулирование творческого роста, совершенствование исполнительской культуры и художественного вкуса;
* пропаганда лучших произведений для детей;
* выявление и распространение передового опыта работы преподавателей детского вокала;
* обмен педагогическим опытом.

**III. Условия и порядок проведения Конкурса**

В Конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств и Национальной гимназии искусств (по 8 класс включительно).

Конкурс проводится 1 раз в два года.

Конкурс проводится в два тура:

**I тур** – внутришкольный. Сроки проведения устанавливаются администрацией школы.

**II тур** – заключительный, проводится **10-11 февраля 2024 года** в ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

Перед заключительным туром рекомендуется **проведение зонального тура**активом межрайонного методического объединения с привлечением куратора ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» (ул. Пушкина, 26). Сроки проведения - **не позднее, чем за 15 дней до заключительного тура**.

***В случае сложной эпидемиологической ситуации конкурс будет проведен дистанционно по видеозаписям\*.***

**IV. Возрастные группы (для солистов) и номинации**

Младшая группа – 7-8 лет

I средняя группа – 9-10 лет

II средняя группа – 11-12 лет

Старшая группа – от 13 лет

Возраст участников должен соответствовать требованиям на день начала конкурса.

Конкурс проводится по следующим **номинациям:**

* **Академическое пение**
* солисты
* ансамбли (не более 12 человек)
* **Народное пение**
* солисты;
* ансамбли (не более 12 человек).

**V. Жеребьевка**

Порядок выступления участников конкурса во II туре устанавливается организаторами в ходе жеребьевки.

**VI. Программные требования**

**Академический вокал**

СОЛО:

**Младшая, I средняя, II средняя группы**

2 разнохарактерных произведения (желательно исполнение классического произведения) общей длительностью до 7 мин.

**Старшая группа**

2 разнохарактерных произведения (одно из них - классическое) общей длительностью до 7 мин.

АНСАМБЛЬ: 2 разнохарактерных произведения общей длительностью до 9 мин.

Произведения исполняются без микрофона. Фонограмма не допускается.

**Народный вокал**

СОЛО: 2 разнохарактерных произведения общей длительностью до 7 минут.

АНСАМБЛЬ: 2 разнохарактерных произведения общей длительностью до 9 мин.

Одно из конкурсных произведений может быть на материале народов Поволжья.

Произведения исполняются без микрофона. Фонограмма не допускается.

**\*Видео** принимается только в виде ссылок ведущих на популярные видеохостинги, например, Яндекс и Google диски, youtube. На съемных носителях видео не принимается!

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения всей программы в целом, т.е. программа исполняется без остановки и монтажа. Обработка аудио сигнала - не допускается.

**VII. Жюри. Поощрения.**

В состав жюри войдут ведущие преподаватели и музыканты Республики Марий Эл и Российской Федерации. Количественный состав жюри не менее **3** человек.

**Члены жюри, ученики которых участвуют в Конкурсе, не принимают участия в оценке их выступления.**

При оценке жюри придерживается следующих критериев:

- вокально-музыкальные данные, чистое интонирование, хорошая дикция, пение на дыхании, выявление тембра голоса, яркость, чувство ритма, музыкально-певческая подготовка, владение динамической палитрой звука;

- сценический образ, артистичность, художественный вкус, костюм, художественная трактовка музыкального произведения, творческая индивидуальность, оригинальность исполнения, выбор репертуара (соответствие возрасту, темпераменту, индивидуальным особенностям исполнителя).

Для награждения предусмотрены **три** лауреатских места и место дипломанта в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

Жюри имеет право:

- присуждать Гран–при;

- присуждать не все призовые места;

- делить призовые места (в пределах призового фонда);

- награждать дипломами наиболее ярких участников;

- учреждать Диплом «Лучший концертмейстер» в каждой номинации.

Председатель жюри имеет два голоса в спорных ситуациях.

**Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.**

*Участникам Конкурса, не получившим призовых мест,*

*вручается Благодарность за участие.*

*Преподавателям, подготовившим 2 и более лауреатов 1 степени и Гран-При*

*в одной номинации, присуждается Диплом «****За педагогическое мастерство****».*

**VIII. Финансовые условия Конкурса**:

**Для участия во II туре Конкурса необходимо внести вступительный взнос:** солисты – 1000 рублей, ансамбли –1500 руб.

Взнос необходимо перечислить **до 25 января 2024 года** по безналичному расчету.

Проезд, проживание и питание участников Конкурса оплачивает направляющая сторона.

**Заявки на участие во II туре Конкурса принимаются в бумажном или электронном виде до 25 января 2024 года**по адресу: 424031, г. Йошкар-Ола, ул. Вознесенская, 49. Республиканский ресурсный учебно-методический центр развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

Контактный телефон 42-58-90, адрес электронной почты [camerton2009@mail.ru](mailto:camerton2009@mail.ru)

К заявке необходимо приложить:

*Для солистов:*

* копию свидетельства о рождении или паспорта;
* 2 вида согласий участника на обработку персональных данных для Колледжа культуры и Образовательного фонда «Талант и успех» (оригиналы);
* копию документа подтверждающего оплату за участие в Конкурсе.

*Для ансамблей:*

* список участников ансамбля с указанием даты рождения;
* копию документа подтверждающего оплату за участие в Конкурсе

**ВНИМАНИЕ!**

**Участники, не предоставившие документы до 25 января 2024 годаи согласно требованиям, к участию во II туре Конкурса не допускаются.**

**ЗАЯВКА**

**участника Республиканского конкурса «Голос детства»**

**Номинация солисты**

Ф. И. О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(полностью)*

Номинация народное пение/ академическое пение

*(нужное подчеркнуть)*

Число, месяц, год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учебное заведение, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф. И. О. преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полностью) если имеет звания, указать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тел. преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф. И. О. концертмейстера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полностью) если имеет звания, указать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хронометраж \_\_\_\_ мин.\_\_\_\_ сек

Подпись директора

М.П.

**ЗАЯВКА**

**участника Республиканского конкурса «Голос детства»**

**Номинация ансамбли**

Название ансамбля (если есть) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация народное пение/ академическое пение

*(нужное подчеркнуть)*

Учебное заведение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф. И. О. руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полностью) если имеет звания, указать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тел. руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф. И. О. концертмейстера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полностью) если имеет звания, указать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хронометраж \_\_\_\_ мин.\_\_\_\_ сек

Список участников ансамбля

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ФИО | Дата рождения |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |

Подпись директора

М.П.

Подача **заявки на конкурс** означает, что учреждение и участники **согласны со всеми требованиями** Конкурса.